

LE SON DES CAILLOUX

SPECTACLE TOUT TERRAIN : RUE, SALLE ET TOUT LIEU INSOLITE
Création Juillet 2015



Avec vélos et objets animés
Jeune public et/ou public familial
Dès 3 ans
Durée 45 minutes

Conception

Mathilde **AGUIRRE** Nathalie **BAUER** Josef **HIRSCH**
Accompagnement artistique
Dora **CANTERO SALAZAR**
Graphisme Anne **SPIELMANN**

Production

Cie **LES PETITES CHOSES**

Hameau les Pascals
34650 LUNAS
0674870698

Licence de spectacle 2-1050902

lespetiteschoses.marionnettes@gmail.com
<http://www.cielespetiteschoses.fr>

Accueil en résidence AREMA L/R.
Soutien : Association Art'Choum , Mairie de Cesseras

EQUIPE EN TOURNEE

Mathilde AGUIRRE, **Josef HIRSCH**,
Nathalie BAUER en alternance **Mikaële NOUGUIER**

L'histoire

Venant de nulle part et allant vers un ailleurs, trois personnages voyageant à dos de vélo, apparaissent spontanément et donnent à voir le puzzle de leur étrange « carnet » de voyage : Un assemblage de saynètes pour découvrir, en prenant son temps, leur univers... comme autant de petits riens, de petits cadeaux visuels, poétiques, sonores et musicaux, qui questionnent avec humour et malice notre rapport au monde, à la nature, au temps, à la fragilité et l'inconstance des choses. Le spectacle se termine par une invitation à quelques pas de danse pour perdre son temps délicieusement...



Note d'intention

Conception et mise en œuvre du spectacle

La conception du spectacle a été faite sur une proposition de Mathilde AGUIRRE, metteur en scène et référente artistique de la Cie Les Petites Choses : Elaborer un spectacle poétique et ludique pour partager nos questionnements sur la lenteur, la notion de temps, la nature... en s'inspirant de plusieurs voyages à vélo. (Canal du Midi été 2013 et 2014). Suite à ces expériences de voyages enrichissantes, l'écriture du spectacle a été faite, d'une part, à partir de nos propres visions d'un voyage, d'autre part, avec les aléas du parcours : chargement des vélos, transport du matériel, endurance physique : contraintes importantes et à la fois richesses qui ont influencées fortement nos choix dans la création des saynètes marionnettiques mais aussi notre jeu.

Musique ... univers sonore...

L'univers sonore créé par Josef HIRSCH se compose de bruitages et de chants accompagnés à l'accordéon.

Univers Plastique ...décor... :

3 vélos, deux valises et quelques cailloux ...



Déroulement du spectacle

Arrivée des 3 personnages à vélo sous forme de déambulation. Suit l'installation en musique (accordéon) pour un pique-nique mérité. Plusieurs saynètes se succèdent ponctuées de chansons relatant le voyage. Un parcours à la fois drôle, fantaisiste et poétique, qui invite le spectateur à prendre son temps, apprécier les petits riens du quotidien et trouver du merveilleux dans chaque objet perdu/trouvé sur son chemin. Deux saynètes entrent en interactivité avec le public : un concours de pliage de carte routière farfêlé et en fin de spectacle une invitation à un bal improvisé pour perdre son temps délicieusement.

Ci-dessous quelques extraits du spectacle :
Précision la captation a été faite lors d'une répétition sans public.

<http://www.dailymotion.com/video/k5VYnTyykz0mre2tfi>



PRESENTATION DE L'EQUIPE EN TOURNEE

Mathilde AGUIRRE Comédienne/ Marionnettiste Metteur en scène.

Référente artistique et metteur en scène de la Compagnie Les Petites Choses depuis 2003 et après avoir travaillé comme comédienne Mathilde Aguirre aborde le conte le chant et la « marionnette » Sa rencontre avec cette discipline est déterminante. Au cours de ses différentes créations elle mêle plusieurs disciplines artistiques : comédie, musique et marionnette. **Son univers : minimaliste, poétique et fantasque.** Ses spectacles sont joués dans les théâtres, les écoles, les médiathèques et dans de nombreux festivals de marionnettes reconnus : Festival mondial de Charleville dans la programmation IN et OFF, festival international de théâtre de Papier, festival de Mirepoix IN et OFF, Festival de Dives sur Mer, ... **Ses créations sont présentées partout en France et pour certaines à l'étranger :** Belgique, Croatie, Grèce, Roumanie, Espagne. En parallèle à ses propres créations Mathilde travaille avec d'autres Compagnies de marionnettes ou de théâtre **pour le plaisir d'apprendre et de partager :** Cie Les Voisins du Dessus, Cie Zouak, Accidental Cie , Cie La caisse à Glingues, Là-bas théâtre, Cie Corps en mouvement. Dans le cadre du collectif de marionnettistes AREMA elle est à l'origine du spectacle Epicerie Moderne/Les 6 Paulettes : une création collective avec 4 autres compagnies implantées en Languedoc Roussillon, d'où sa première collaboration avec Nathalie Bauer/Cie Chrysalides.

Nathalie BAUER Comédienne/ Marionnettiste Metteur en scène.

Après plusieurs formations de comédienne et metteur en scène, Nathalie Bauer devient en 1996 référente artistique et metteur en scène de la Compagnie Chrysalides. Son intérêt pour la marionnette lui inspire plusieurs spectacles tous adressés à un jeune public ou à un public familial et dans lesquels **marionnette, clown, chant, théâtre d'ombre** l'aident à servir les sujets qui lui tiennent à cœur. Elle intervient régulièrement auprès de la Cie Les Cinquantièmes Hurlants pour des pièces de théâtre forum. **Coordonne et met en scène** des spectacles, des déambulations de rue, des évènementiels pour école de musique, mairies, communautés de communes. Elle encadre et met en scène de nombreux spectacles avec des adolescents, des jeunes migrants, des jeunes en fortes difficultés scolaires. Au sein du Collectif de marionnettistes AREMA, **elle crée en partenariat avec la Cie Les Petites Choses** et trois autres compagnies de marionnette le spectacle Les 6 Paulettes/Epicerie moderne puis intègre cette même compagnie en tant que comédienne/marionnettiste pour la création du spectacle Le Son des Cailloux.

Josef HIRSCH Pianiste accordéoniste et compositeur **il commence l'accordéon à l'âge de 9 ans.**

Il entre à 10 ans dans une école de musique munichoise « die muenchner chorbuben » en internat pour des études scolaires et musicales où **il apprend également le chant et le piano.** Il y est **soliste soprano** dans le chœur d'enfants jusqu'à l'âge de 13 ans et fait des **tournées dans toute l'Europe.** Musicien dans différentes **formations Berlinoises**, il suit en parallèle une formation dans **une école de cirque « die Etage »** Il s'installe en France en 1990. Suit une formation au Théâtre de Pantomime « la Nef » à Marseille. Puis Il participe à de nombreux projets de théâtre, de danse (**compagnie Yann Lheureux**) et surtout de musique en tant qu'accordéoniste pianiste et chanteur. **Ayant récemment découvert l'univers de la marionnette**, (musicien dans le Bal Marionnetique Moderne du collectif AREMA) **il intègre l'équipe de création** du spectacle « Louise Rizière » de la Cie Les Petites Choses en tant que compositeur et interprète, puis la création du spectacle Le Son des Cailloux et dernièrement le spectacle Lapin par-ci Lapin par-là.

Mikaële NOUGUIER Comédienne.

Elle commence sa formation au théâtre en 1989 au **Conservatoire de Béziers** et la poursuit à **Montpellier puis à Paris.** Parallèlement, elle s'engage dans des aventures théâtrales collectives où elle est à la fois comédienne, auteur, metteur en scène. **Elle cultive un goût absolu du théâtre** et de ses différents modes d'expression qui la conduise à vouloir le transmettre auprès des publics les plus divers. **Elle rejoint la Cie Les Petites Choses en 2017** pour jouer en alternance le spectacle Le Son des Cailloux avec Nathalie Bauer. Une occasion de s'initier aux arts de la marionnette pour parfaire son parcours professionnel.

FICHE TECHNIQUE

LE SON DES CAILLOUX
Cie Les Petites Choses

3 personnes en tournée

Public : Jeune public dès 3 ans et/ou public familial

Durée : 45 minutes, possibilité de jouer 3 fois par jour.

Besoin technique : Spectacle autonome

Jauge : 150 personnes. Jusqu'à 200 personnes si des gradins sont installés par l'organisateur et suivant configuration du lieu de représentation.

Si besoin et pour le confort du public, nous pouvons fournir un grand tapis et 6 bancs pour faire un mini gradinage le tout à compléter par des chaises par l'organisateur.

Lieux : Spectacle tout terrain, rue, salle ou tout lieu insolite.

Le spectacle trouve sa meilleure expression en tout lieu protégé de la circulation automobile et intimiste : cours, placettes, parcs, bord de l'eau, voie verte, ...

Espace scénique : environ 5 x 5 Prévoir emplacement plat.

Loge : une loge pour 3 artistes avec miroirs, de l'eau et des toilettes à proximité. Toutefois nous avons la possibilité d'utiliser notre camion comme loge.

Temps de montage en rue : 0 : l'installation fait partie intégrante du spectacle

Temps de montage en salle : 1 h pour installation d'un fond de scène et de 4 projecteurs (autonome)

Heure d'arrivée : 2 heures avant la représentation pour repérage.

Démontage : 10 mn environ, 30 mn si nous avons installé notre mini gradinage.

TARIF nous contacter

Frais de déplacement, hébergement, repas pour 3 personnes à la charge de l'organisateur ou au tarif Syndeac.

Pas de SACEM ni de SACD

N'hésitez pas à nous contacter pour tout autre renseignement.

Cordialement.

Pour la Cie Les Petites Choses

06 74 87 06 98

Mathilde AGUIRRE

lespetiteschoses.marionnettes@gmail.com

<http://www.cielespetiteschoses.fr>

Nous avons garé nos vélos de ci delà et encore par là ...

2015

Juillet 2015

La Première

Festival Canalissimo Portiragnes le 5 juillet 2015 1 représentation

Festival international de marionnette Gant **Belgique** du 18 au 21 juillet 2015 4 représentations

Août 2015

Événement le **jardin extraordinaire** Lieurac (Ariège) du 28 au 30 Août 2015 6 représentations

Septembre 2015

Festival Mondial de Charleville Mézières OFF Rue du 20 au 23 septembre 2015 7 représentations

Ouverture du Saison du Lodévois et Larzac **Saint Pierre de La Fage** le 26 septembre 2015. 1 représentation

Décembre 2015

Ecole Primaire Jules ferry de La Crau le 7 décembre 2015 2 représentations.

2016

Avril 2016

Pour la C.C. La Domitienne Lespignan, Nissan , colombier 14 et 15 avril 2016 4 représentations pour les maternelles.

Mai 2016

Festival Printemps de paroles Parc culturel de Rentilly Bussy Saint Martin 28 et 29 mai 2016 2 représentations

Juillet 2016

Festival vox populis la livinière 34210 3 juillet 2016 1 représentation

Fête de la voie verte Esplanade du château des Bois Francs Verneuil-sur-Avre 27130 Dimanche 10 juillet 2016 2 représentations

Festival le temps des cerises à BERNAY 27300 12 et 13 juillet 3 représentations.

Guinguette au bord de l'eau LA CORNE DES PÂTURES à BAULE 45130 17 juillet 2016 1 représentation

Puis même jour

Jargeau plage Jargeau 45150 à 17h 1 représentations.

Fête de la famille Pour la CC du Lézignanais SAINT LAURENT DE LA CABRERISSE 11220 22 juillet 2016 1 représentation

Centre ccas edf VERZEILLE 11250 26 juillet 2016 1 représentation.

Août 2016

Festival off pirate MIREPOIX (Ariège) 4, 5, 6 Août 2016 3 représentations.

Musée du canal du midi Lac de Saint Ferréol à REVEL 7 Août 2016 1 représentation.

Septembre 2016

Pour le **COMITE DES FÊTES DE CEPOY** 45120 Dimanche 4 septembre 2016 2 représentations

JOURNÉE DES VOIES VERTES Voie verte de Saint Pons à Labastide-Rouairoux
Dimanche 11 septembre déambulation plus spectacle
Place du village 81270 Labastide- Rouairoux 1 Représentation

FESTIVAL FESTI'FAGET (31) Samedi 24 septembre 2016 Le Faget 2 représentations.

C.C. du Vallespir Lac de Saint pla de Corts (P.O.) Dimanche 25 septembre 2016 2 représentations

OCTOBRE 2016

Salle des fêtes 11570 Villefloure 29 octobre 2016 1 représentation.

DECEMBRE 2016

Lycée jean Moulin 34500 Béziers 3 décembre 2016 1 représentation.

MJC Saint André de Rochelongue (Aude) 10 décembre 2016 1 représentation.

2017

Janvier 2017

Foyer rural 21 janvier 2017 Sauvian (34)

Mai 2017

Festival la Dinette Centre Fernand Aranud Saint –Clément-de-Rivière (Hérault)
Mercredi 31 mai 2017 1 représentation.

Juin 2017

Festival la Dinette Esplanade de la mairie Saint Bauzille de Montmel (Hérault)
Vendredi 2 juin 2017 1 représentation.

Festival La Dinette La Grange Bouillon Cube Causse de la Selle (Hérault)
Samedi 3 juin 2017 1 représentation.

Festival Total Festum La Formiga Parc de la Garenne Mirepeisset (Hérault)
Dimanche 4 juin 2017 1 représentation.

Pour la C.C. du Lézignanais (Aude)

*Le son des cailloux carnet 2. Petites déambulations de classe en classe.
Du 12 juin au 13 juin dans les classes de maternelles de C.C.*

Pour la C.C. du Lézignanais (Aude) 5 représentations

Espace Des Corbières Ferrals les Corbières (Aude)

Du 21 juin au 23 juin 2017 pour les écoles maternelles de C.C du Lézignanais.

Festival Complètement berges

Dans le cadre de la programmation de la médiathèque de Vauvert (30)

Halte Nautique de Gallician

Dimanche 25 juin 2017 1 représentation.

Novembre 2017

Médiathèque Amédée Borel Cazouls-les-Béziers
Mardi 14 novembre 2017 1 représentation

Décembre 2017

École française **Barcelone** les 18 et 19 décembre 2017 4 représentations.

2018

Février 2018

Médiathèque de **Orthez** (64) vendredi 16 février 2018 1 représentation

Mai 2018

Base de loisirs de La Prade Samedi 26 mai 2018 à 14h30 et 16h30 2 représentations.

Route de Bédarieux
34650 LUNAS

Juin 2018

Festival le temps des cerises

Vendredi 1er juin 2018 à 19h30 1 représentation

Place de la mairie
30190 SAINT DEZERY

Fête du Livre

Organisé par la médiathèque de Vendres
Samedi 2 juin 2018 à 10h30 1 représentation

Place des lavoirs
34350 VENDRES

Même jour

Dans le cadre de la fête du vélo.

Samedi 2 juin 2018 à 17h 1 représentation

Place du Général de Gaulle
13300 SALON DE PROVENCE

Dans le cadre du festival AU RYTHME DE MA RUE

Dimanche 3 juin 2018 1 représentation

Place Tivoli
13330 PELISSANNE

Festival « On va au Pesticide » Normandie 5 représentations.

Mardi 26 juin 2018 à 18h30

Place de la Mairie,
27180 ST-SEBASTIEN DE MORSENT

Mercredi 27 Juin 2018 à 15h

EHPAD de St-Michel,
5 rue du Docteur Michel Baudoux
27000 EVREUX

Mercredi 27 Juin 2018 à 18h30

Salle des fêtes
17 Allée du Château
27930 NORMANVILLE

Jeudi 28 juin 2018 18h30

Salle des fêtes
rue des Sablons
27930 IRREVILLE

Vendredi 29 Juin 2018 à 17h

Maison de quartier de Nétreville
6 rue Duguay Trouin
27000 EVREUX

Juillet 2018

Journée Bibliobus organisée par les bibliothèques de Nîmes

Mercredi 11 juillet 2018 1 représentation
Parc Le Mon du Plan Nîmes (Gard)

Dans le cadre des Mardis de la marionnette

Mardi 7 août 2018 1 représentation.
Jardin Frédéric Mistral
06410 BIOT

Festival Les Petites Cailloux

Samedi 29 septembre 2018 1 représentation.
81000 ALBI

Retours d'une spectatrice :

Eh bien oui, nous avons pu voir la Compagnie Les Petites Choses au Festival de Charleville. Ils étaient installés au bord de la Meuse, sous les arbres (bon c'était l'un des 2 jours de sale temps, bien gris, bien froid). Nous avons bien apprécié leur dernière création "le son des cailloux". C'est une forme modeste mais très bien réalisée, de théâtre de rue au vrai sens du terme (j'entends par là que le terme théâtre de rue a été galvaudé depuis plus de 20 ans par des grandes scénographies de plein-air avec grands moyens et belles images et qui ne disent plus grand chose au spectateur. Celui-ci n'a plus qu'à regarder comme un feu d'artifice en disant "Ho que c'est beau".....).

Nous avons apprécié le spectacle. Les comédiens-musiciens se débrouillent bien : pas facile de commencer avec dix spectateurs à 10h du matin un jour de semaine dans un endroit pas très passant !...Mais du monde s'est avancé au fur et à mesure du spectacle. C'était très varié et bien fait : jeu d'acteur, théâtre d'objet, musique et chansons, numéro burlesque, participation du public sans démagogie. Leur final qui fait danser les spectateurs est tout dans l'atmosphère de bord de l'eau. J'ai été très contente d'être invitée à valser. Catherine.

Avis de JDB Prod : *Un univers rempli de poésie...et de folie. Ces personnages inventent des histoires avec les objets qu'ils ont sous la main, leur donnent vie avec beaucoup d'habileté. Ils réinventent un rapport à la nature qui nous fait rêver et partent dans de jolis délires qui nous mettent en joie.*

Les cailloux ne nous ont jamais semblés aussi vivants!

Une bouffée d'air frais à portée de roue de vélo!



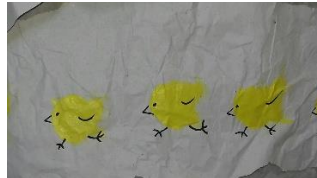
Un chouette croquis offert par Annik Clabecq peintre, réalisé lors de notre prestation à Pélissanne !

NOS autres SPECTACLES EN TOURNEES

Création Janvier 2019

4 Petits Tours et Puis S'en Vont ... Spectacle petite enfance dès 1 an.

Conception/jeu : Mathilde AGUIRRE. Accompagnement : Dora Cantero, Josef Hirsch.



Dans un univers lunaire et monochrome, un personnage se tient, là, au centre d'un amas de papier froissé. De cet enchevêtrement surgissent des paysages, des personnages intrigants... de petits instants de fantaisie et de poésie. Au fil de la représentation un petit monde se construit et laisse apparaître les couleurs par petites touches délicates ... le bleu de la mer, le vert des prairies, le jaune des poussins, le blanc des moutons et le rouge du toit des maisons... Un voyage onirique ponctué de marionnettes, de quelques notes de musique et de chuchotements.

Création Mars 2017

Lapin Par-ci Lapin par-là ou *Les rêves sens dessus dessous du lapin Bruno-traîne-la-patte.*

Conception : Mathilde Aguirre

Jeu : Mathilde Aguirre Josef Hirsch

Accompagnement : Xavier Arrietta, Anne Spielmann



Bruno-traîne-la-patte, lapin de son état, souffre d'un mal étrange : à tout instant et sans façon il est pris d'une irrésistible envie de piquer du nez. De petits roupillons en réveils en sursaut, il nous entraîne dans une fable drôle et sens dessus dessous, peuplée d'étranges personnages, de forêts profondes, de choux et de carottes, de grands méchants renards et d'étranges sorcières à longues oreilles.

Mais gardons le moral, dans ce joyeux bazar sans queue ni tête, notre héros narcoleptique finira toujours par retomber sur ses pattes de... lapin.

Création 2014

C...que !

Conception/jeu Mathilde Aguirre

Un entre-sort marionnettique de quelques minutes, fantaisiste et poétique à jouer en boucle en extérieur ou en salle et dans tout lieu intimiste.



Une fantaisie autour de deux personnages. L'un marionnettiste, l'autre marionnette. Installez-vous tout près de ce petit univers fait de bois et de sable et soyez attentif au son de la clochette ...

Création Mars 2008

Marcello, Marcello Champion de Papier



Conception/jeu : Mathilde Aguirre. Texte : Pierre Astrié/Là-Bas Théâtre
Coproducteur **la Grande Ourse** théâtre conventionné pour les jeunes publics en L/R

Une recherche drolatique, poétique et historique sur le sport, les jeux Olympiques et la santé à partir de 8 ans....

Rita, femme de ménage au CNOSF (Comité national Olympique et sportif Français) retrace et accompagne les exploits de son athlète préféré, un sportif que rien n'arrête, pas même les défaites ! Marcello Marcello, héros de papier, tout droit sorti de vieux journaux entassés, va, tout en énergie maîtrisée, plonger, sauter, boxer, se surpasser, encaisser, résister et triompher...peut-être!

Le passé !

Après avoir beaucoup voyagés ...
Les spectacles ci-dessous ne sont plus en tournée.

LOUISE RIZIERE Création janvier 2012.

Conte visuel et musical sur la route du riz ! Avec riz, marionnettes de papier et objets animés

Production **Cie Les Petites Choses** Coproduction **La Grande Ourse Villeneuve lès Maguelonne** Théâtre conventionné pour les jeunes publics en Languedoc Roussillon. Aide à la création Région Languedoc Roussillon.

Aide à la création et accueil en résidence Mairie de Pennautier-Théâtre NaLoba (Aude)
Soutien et accueil en résidence Mairie d'Oupia, Communauté des Communes du Minervois, Théâtre de Mende FOL 48

Soutien de Réseau en Scène Languedoc Roussillon. 50 représentations.

Sélection In au Festival Mondial des Théâtres de Marionnettes de Charleville Mézières 2013.

EPICERIE MODERNE Collectif les 6 PauletteS Création 2011

Un spectacle entre autocritique et dérision, rondement mené par 5 femmes gloutonnes, vives, drôles, douces ou amères ... mais résolument optimistes, pour croquer, l'air de rien, les nouveaux dictats de l'alimentation. 70 représentations aux quatre coins de la France.

GRAND COMME ULYSSE Création 2006

Spectacle musical et théâtral avec marionnettes sur table et manipulation à quatre mains. Une adaptation libre des aventures d'Ulysse dès 3 ans Plus de 100 représentations en France et à L'étranger : Roumanie, Grèce, Croatie.

PASSEPORT POUR LE ROYAUME DES FEES Création 2003

Contes, comptines, marionnettes, devinettes et chansons sur des airs d'accordéon. Création, jeu, fabrication des marionnettes à partir de contes traditionnels : Mathilde Aguirre

Plus de 100 représentations en Médiathèques et écoles et festivals.

Cie LES PETITES CHOSES

Hameau les Pascals

34650 LUNAS

0674870698

Licence de spectacle 2-1050902

lespetiteschoses.marionnettes@gmail.com

<http://www.cielespetiteschoses.fr>